Mapa de subtramas

Cruza subtramas con capítulos

Escribe cada subtrama en la columna izquierda y marca o anota qué ocurre en cada tramo de capítulos.

Subtrama	Cap. 1-4	Cap. 5-8	Cap. 9-12	Cap. 13-16	Cap. 17-20	Resolución
Trama principal						
Subtrama A						
Subtrama B						
Subtrama C						
Subtrama D						

¿Cómo se cruzan las subtramas con la principal? (puntos de contacto)

¿Qué subtrama pierde fuerza o queda sin cerrar?

- [ ] Cada subtrama tiene inicio, giro y cierre
- [ ] Al menos una subtrama refleja el tema central
- [ ] Ninguna aparece sola durante más de tres capítulos